

# FrancoFans

Juin 2024

## MADemoiselle MARTINE

*Le temps du féminin*  
(Autoproduit)



Mademoiselle Martine chuchote, et nous dansons. Rythmiques électro, synthés pop, chants a capella sur du tambour... L'album fait vibrer le corps pour mieux pénétrer notre imaginaire. Un fil se tend entre les seize chansons : c'est « *Ma ligne de vie* », affirme l'artiste. C'est aussi une ligne de voix volontairement simple, sans manières, un timbre soufflé, des respirations qui pourraient être celles de n'importe quelles femmes... et quelles femmes ! C'est l'*Orpheline*, mais aussi celle qui entend la guerre s'approcher ou celle qui voit son amour partir, c'est *Elodie* ou *Ada*, « *elle, il, iel, tout à la fois* ». Mademoiselle Martine donne la parole aux femmes qui ont marqué sa vie. L'expérience est sonore, mais pas que : sur le site Internet, des illustrations lumineuses de Chantal Caraman accompagnent les paroles des chansons. « *Je ferme les paupières et j'ouvre grand les yeux.* »  
[www.mademoisellemartine.com](http://www.mademoisellemartine.com)

**Pauline Savatier**